

Regolamento del concorso

Articolo 1: Qual è il tema del concorso?

La Direzione generale per gli Affari economici e finanziari della Commissione europea sta organizzando un concorso fotografico a gruppi dal titolo "L'euro: cosa significa per noi?". Ciascun gruppo deve scattare e presentare una fotografia originale che illustra la visione che il gruppo ha dell'euro. L'immagine deve essere accompagnata da una breve didascalia per spiegarne il significato. Ogni gruppo partecipante deve motivare nel modulo di invio del materiale la scelta di una determinata foto e quale idea intende trasmettere con questa foto.

Il coordinamento del concorso sarà effettuato in collaborazione con la società incaricata della gestione dell'evento SOUND PUBLIC RELATION SRL sotto la responsabilità dell'Amministratore Delegato.

SOUND PUBLIC RELATION SRL
Via A Stradivari, 7
20131 Milan
ITALIA
Tel: 0 02 205695.26
Fax: 0 02 205695.20
Email: italia@euroinphoto.eu

Articolo 2: Chi può partecipare?

2.1. Possono prendervi parte i ragazzi dai **14 ai 18 anni**, residenti in uno dei 27 Stati membri dell'Unione europea.

2.2. Questo concorso non è aperto alle famiglie del personale delle istituzioni europee o del consorzio TiPiK.

Articolo 3: In che modo posso partecipare al concorso?

3.1 I partecipanti devono formare **gruppi** di minimo **due o massimo tre ragazzi e un adulto** che sarà responsabile del gruppo per la tutta durata del progetto, e che lo accompagnerà alla cerimonia di premiazione. Un adulto può supervisionare più gruppi.

3.2 Il modulo di iscrizione deve essere compilato e inviato **online**. **Si consiglia** all'adulto supervisore di compilare e inviare il modulo quanto prima, in modo da poter ricevere eventuali ulteriori informazioni sul concorso.

3.3 La fotografia e il modulo di invio devono essere spediti elettronicamente ad " SOUND PUBLIC RELATION SRL " entro **mercoledì 31 marzo 2010**. **Si consiglia**

vivamente di provvedere all'invio quanto prima, per avere la certezza che arrivi in tempo. Per gli invii eseguiti tramite posta, farà fede il timbro postale.

I partecipanti devono conservare una copia di tutta la documentazione inviata.

Articolo 4: Cosa devo fare?

I partecipanti devono scattare una fotografia che illustri cosa significa per loro l'euro. I partecipanti possono utilizzare la loro immaginazione per interpretare il tema del concorso.

Per partecipare al concorso occorre:

- innanzitutto compilare il modulo di iscrizione online (la foto sarà inviata successivamente);
- quando la fotografia è pronta per essere spedita, compilare il modulo di invio sul sito internet del Concorso;
- inviare la fotografia e il modulo di invio compilato tramite e-mail o posta al Coordinatore nazionale (come specificato all'articolo 1) **entro il 31 marzo 2010**.

I requisiti per la foto sono i seguenti:

4.1 Le foto possono essere a colori o in bianco e nero e possono essere scattate con una videocamera o con una fotocamera. Le foto possono essere elaborate dai partecipanti. Ciò comprende modifiche al colore e alla composizione, montaggio, collage, fotoritocco, re-sharpening e correzione dei valori tonali.

4.2 Le fotografie possono essere inviate in formato digitale o cartaceo. Le fotografie digitali devono essere inviate via e-mail all'indirizzo italia@euroinphoto.eu nel seguente formato:

- 4.961 x 3.508 pixel in 300 dpi o 20.671 x 14.617 pixel in 72 dpi in tutti i comuni formati fotografici (come ad esempio jpg, tif, png). **Le e-mail devono essere di dimensioni inferiori a 10 Mb.**
- Le copie stampate (su carta) devono essere inviate al coordinatore nazionale, SOUND PUBLIC RELATION SRL, in formato A3 (orizzontale o verticale) - 29,7 cm × 42 cm.

4.3 I contributi devono avere un titolo e includere una breve didascalia che ne illustra il significato della lunghezza massima di 150 caratteri. I partecipanti devono compilare i relativi campi presenti nel modulo di invio.

4.4 Tutte le fotografie devono essere originali. Non possono essere inviati materiali coperti da copyright.

4.5 Occorre ottenere il consenso scritto della persona eventualmente ritratta nella foto.

4.6 Ogni gruppo può inviare una sola fotografia.

4.7 Le fotografie dei vincitori europei potranno essere utilizzate per future campagne dell'UE o dell'Unione economica e monetaria (UEM) sull'euro.

Articolo 5: Copyright e proprietà intellettuale

Il lavoro finale deve essere realizzato unicamente ai fini del concorso. I partecipanti sono interamente responsabili dei loro lavori. I vincitori accettano di trasferire gratuitamente alla Commissione europea i diritti di distribuzione e riproduzione in via non esclusiva. La Commissione europea sarà pertanto autorizzata a utilizzare, riprodurre, adattare, pubblicare e distribuire i lavori dei vincitori a sua totale discrezione. I diritti d'autore di tutte le immagini inviate resteranno di proprietà della persona che ha realizzato le foto. I diritti di proprietà intellettuale sono inoltre rispettati inserendo, all'interno delle rispettive riproduzioni e dove ritenuto più opportuno, la frase "Da un'idea di" con il nome del fotografo vincitore in caratteri piccoli. I lavori non saranno restituiti. I lavori non selezionati saranno distrutti.

Articolo 6: In che modo saranno selezionati i vincitori?

6.1 I lavori saranno selezionati da una giuria composta da un massimo di 7 persone: un rappresentante della Direzione generale per gli Affari economici e finanziari, un rappresentante di un'altra Direzione generale della Commissione europea, un rappresentante di un ministero nazionale, un esperto di comunicazione, un insegnante, un fotografo e un ragazzo attivamente impegnato in un'organizzazione giovanile.

6.2 Gli scatti saranno giudicati in base alla loro pertinenza al tema assegnato, all'originalità espressiva, all'impatto visivo e all'aspetto estetico della fotografia.

6.3 Vi saranno **27 gruppi vincitori a livello nazionale**. Tra questi 27 vincitori, saranno selezionati **7 gruppi vincitori a livello europeo**. Di questi 7 gruppi finalisti a livello europeo, il gruppo con il miglior punteggio riceverà il primo premio. Tutti e 7 i gruppi saranno invitati alla cerimonia di premiazione che si svolgerà a Bruxelles.

Articolo 7: Quando saranno selezionati i vincitori?

I gruppi vincitori saranno selezionati ad aprile 2010. Tutti i vincitori saranno contattati personalmente e le fotografie dei vincitori nazionali saranno esposte nel sito web della Commissione europea del relativo Stato membro e sul sito web della Direzione generale per gli Affari economici e finanziari.

La cerimonia di premiazione per i 7 gruppi finalisti si svolgerà a Bruxelles a maggio 2010.

Articolo 8: In cosa consistono i premi?

Tutti i **membri dei 27 gruppi vincitori a livello nazionale** riceveranno una **Pen Drive** – professionale 30,7 cm (12") una tavoletta grafica per creare illustrazioni, bozzetti, design industriale, elaborazione fotografica o creazione di pagine internet.

I 7 gruppi vincitori a livello europeo saranno invitati a trascorrere un soggiorno a Bruxelles a maggio 2010 per scoprire tutto quanto la città ha da offrire, comprese le istituzioni europee e per partecipare alla cerimonia di premiazione. Per ciascuno di questi sette gruppi, l'organizzazione provvederà alle spese di viaggio e alla sistemazione per tre ragazzi e un adulto accompagnatore. Le fotografie dei vincitori a livello nazionale saranno esposte nel sito web della Commissione europea nel relativo Stato membro e nel sito web della Direzione generale per gli Affari economici e finanziari.

Ogni membro del gruppo primo classificato riceverà il primo premio che consiste in una fotocamera **Nikon D3000 Digital SRL**, con kit obiettivo 18-55 mm VR, zoom Sigma 70-300, scheda da 4 gb e relativa borsa.

Articolo 9: Responsabilità

Gli organizzatori non possono essere ritenuti responsabili per l'annullamento, il rinvio o la modifica del concorso a causa di circostanze impreviste, né possono essere ritenuti responsabili per qualsivoglia furto, perdita, ritardo o danno durante il trasporto delle fotografie. Inoltre, le date di cui agli articoli 3 e 7 possono subire variazioni per motivi organizzativi o circostanze impreviste. In tal caso, i partecipanti ne saranno informati tempestivamente (per tale motivo è necessario iscriversi quanto prima).

Articolo 10: Accettazione delle regole

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione delle presenti regole.